

الأخبار

صحيفة يومية سياسية

وقد امركي يصل القاهرة يوم الاثنين لاجراء اتصالات حول مفاوضات الحكم الذاتي

القاهرة - عادت اللجنة المصرية لمباحثات الحكم الذاتي اجتماعا امس برئاسة الدكتور بطرس غالي وزير الدولة المصري للشؤون الخارجية. وقرر راديو القاهرة انه تم خلال الاجتماع بحث مشروع جدول الاعمال والتصور المصري لعمل اللجنة الثلاثية لمفاوضات الحكم الذاتي. واتفق راديو القاهرة من المقرر ان يصل الى مصر يوم الاثنين القادم وفد من الضمراء الأمريكيين لاجراء اتصالات مع اللجنة المصرية لمفاوضات الحكم الذاتي تهيئها للاجتماع المشترك الذي سيعقد في القاهرة من مصر واسرائيل والولايات المتحدة في اسرائيل في العشرين من الشهر الحالي وذلك استعدادا للاجتماع الوزاري الذي سيعقد في القاهرة في الثالث والعشرين والرابع والعشرين من هذا الشهر.

AL-ANBA DAILY - JERUSALEM TUE. 8 SEP. 1981 VOL. XIII NO. 3930

القدس - الثلاثاء ٨ ايلول ١٩٨١ الموافق ١٠ ذي القعدة ١٤٠١ - العدد ٣٩٣٠ السنة الثالثة عشرة - الخميس ٢٠ سبتمبر - ٨٠٠٠٠٠



رئيس الحكومة منحيم بينغيتي كلمة اثر وصوله الى مطار كندي في نيويورك، وإلى جانبه رئيس بلدية نيويورك اوارد كوخ صورة خاصة بالانباء من يوناييتد برس

ريغان سيعرض مساعدات عسكرية اضافية على اسرائيل للتخفيف من معارضتها لنصفقة «الايواكس»

نيويورك، واشنطن - علم ان السيد منحيم بينغ رئيس الوزراء سيعرض على الرئيس الاميركي رونالد ريغان مقترحات عملية تهدف الى تعزيز التعاون الاستراتيجي بين الولايات المتحدة واسرائيل، وكان السيد بينغ قد اجرى في نيويورك امس سلسلة من المشاورات مع وزراء الخارجية والداخلية والرافقين له تتعلق بهذا الموضوع نوتة لاجتماع القمة بينه وبين الرئيس الاميركي. وذكر انباء واشنطن ان الرئيس ريغان وزير خارجيته الكسندر هيج وشعبانها يقضي بقرابة اسرائيل بمساعدات عسكرية اضافية سيتم عرضها على رئيس الوزراء خلال اجتماعه بالرئيس الاميركي بهدف اقامة عدم معارضة صفقة طائرات «الايواكس» التي ستزود بها العربية السعودية وعلم ان الصفقة التي ستعرض على اسرائيل بتسليم بنات مائتين من طائرات «الايواكس» وتزويدها بالوقود ايراميا بانتاج معدات عسكرية اسرائيلية الصنع يبلغ ٢٠٠ مليون دولار. واوضحت مصادر مطلعة في البيت الابيض ان الادارة الاميركية تذل حاليها جهودا مكثفة لتعزيز الثقة لدى رئيس الوزراء ريغان ومراقبيه بأن الولايات المتحدة مستعدة لتقديم اسرائيل بمزيد من المساعدات. موافقتها على عدم المعارضة لصفقة «الايواكس».

الجمعية الوطنية الفرنسية تبدأ اليوم مناقشة برنامج الحكومة الاشتراكية لاصلاحات اجتماعية

باريس - تبدأ فرنسا اليوم خطوة أخرى في طريق الاشتراكية مع افتتاح النقاش في الجمعية الوطنية حول برنامج بعد الذي لاصلاحات اشتراكية في ميادين الاقتصاد، المجتمع والسياسة.

ميتزان يزور السعودية في نهاية الشهر

باريس - اعلن الماطل بلسان قصر الرئاسة امس ان الرئيس الفرنسي فرنسوا ميتران سيقوم بزيارة رسمية للسعودية تستغرق ٣ ايام اعتبارا من ٢٦ ايلول الجاري. وسيكون ميتران الرئيس الفرنسي الاشرافي الاول الذي يزور السعودية. وكان الرئيس ميتران قد استقبل الملك خالد، حاكم السعودية، في باريس في شهر حزيران الماضي. وسيقيم اليوم مائدة عشاء تكريما لولي العهد السعودي الامير فهد بن عبد العزيز.

مبعوث ميتران يصل بيروت للاطلاع على التحقيقات بحادث اغتيال السفير الفرنسي

بيروت - وصل الى بيروت بعد ظهر امس المبعوث الشخصي للرئيس الفرنسي فرنسوا ميتران للاطلاع على سير التحقيقات في حادث اغتيال السفير الفرنسي لويس دي لمار في بيروت.

بيان الى حجاج بيت الله الحرام

تلقت وزارة الداخلية انظار المسلمين من مواطني الدولة الذين تقدموا في شهر يوليو نموز الماضي بطلبات للسفر الى مكة المكرمة لاداء فريضة الحج الى بيت الله الحرام بن عليهم مراجعة مكاتب تسجيل السكان التابعة لوزارة الداخلية في مناطق سكناهم مزودين ببطاقات هوياتهم وذلك للحصول على تراخيص السفر.

بيان الى حجاج بيت الله الحرام

تلقت وزارة الداخلية انظار المسلمين من مواطني الدولة الذين تقدموا في شهر يوليو نموز الماضي بطلبات للسفر الى مكة المكرمة لاداء فريضة الحج الى بيت الله الحرام بن عليهم مراجعة مكاتب تسجيل السكان التابعة لوزارة الداخلية في مناطق سكناهم مزودين ببطاقات هوياتهم وذلك للحصول على تراخيص السفر.

وزارة الداخلية

مصر ومصر واسرائيل يجتمعون اليوم في العريش في نظام نصيب تطبيع العلاقات بين البلدين

العريش - يبدأ مسؤولون مصريون واسرائيليون في العريش اليوم بالاتصال الاول في سلسلة المحادثات المكثفة المقرر اجراؤها بين الجانبين بهدف تعزيز العلاقات بين مصر واسرائيل وتعميقها في شتى المجالات كما تم عليه الاتفاق خلال قمة الاسكندرية بين الزعيمين المصري والاسرائيلي الرئيس انور السادات والسيد مناحيم بينغ رئيس الوزراء. وعلم ان ممثلين من وزارتي المواصلات والخارجية سيشاركون في محادثات اليوم حيث سيتم ارساء اساس عملية تطبيع العلاقات ووضع جدول زمني لاعمال مختلف اللجان الفرعية التي ستعنى ببحث الامور المتعلقة بتطوير العلاقات بين البلدين على الصعيدين الاقتصادي والسياحي.

الاسطول السوفياتي في بحر البلطيق يبدأ مناوراته

موسكو - اعتكفوكالة انباء السوفياتية «تاس» امس ان الاسطول السوفياتي الكبير الذي ركز في بحر البلطيق قد قسم الى اسطولين حصين لغرض المناورة التي تجري الان على حدود بولندا. وتفيد الانباء الواردة من السويد ان القيادة السوفياتية ركزت ٦٠ سفينة حربية تجاه ساحل فنلندا. وهذا اكبر اسطول تم ركيزه في بحر البلطيق منذ الحرب العالمية الثانية.

انتهاء تمرد السجناء في بولندا بسلام

السجناء عيطالبون السلطات بسلسلة اصلاحات



وارسو - اعلنت وكالة الانباء البولندية ان تمرد نحو ١٥٠ سجيناً في سجن مدينة بيدغوش شمالي بولندا انتهى مساء امس بسلام، وقد غادر المتظاهرون مبنى السجن المدمر بسلام ونقلوا الى سجون أخرى.

وكان المسجونين قد اعتصموا منذ يوم السبت الماضي في قسم من السجن في اعقاب تمرد آخر. وقد شارك ما بين ١٥٠ سجيناً آخر. وقد شجب التمرد في اعقاب امسية سجين شاب بالرصاص اثناء محاولته الفرار. واعلان ناشطون باسم القمع المحلي للثقة الهبة «الضحايا» ان سلطات السجن استجابت لـ ١٢ من بين ٢٨ طلبا للاصلاحات قدمها المسجونين. وقد طلب المسجونين اجراء تحقيق في التيران التي اطلقت يوم السبت، وعدم معاقبة المسجونين على التمرد والهروب الجاهلي. وطلبا كذلك وضع حد لاصحاب التحقيق الوحشية التي تشمل الضرب، وكذلك تعذيب السجون الصحية في السجن. كما طالبا بان لا يبقى اي سجين محتجزا في السجن اكثر من ٦ شهور بدون محاكمة.

على يتهم جهات خارجية بالوقوف وراء الفتنة الطائفية ونشاطات المعارضة بمصر

سنگافورة، القاهرة - اتهم السيد كمال حسن علي وزير خارجية مصر جهات خارجية بالوقوف وراء موجة الفتنة الطائفية ونشاطات المعارضة في مصر وقال ان الاجراءات التي تتخذها الحكومة المصرية حاليا للقضاء على هذه الظواهر تستهدف فرض القانون والنظام وذلك بعد مرور أعوام من التناقص عنها.

حلف الاطلسي ينتقد الحركات السوفياتية بخصوص المخاوف قرب بولندا

بروكسل - انتقد حلف شمال الاطلسي امس الاتحاد السوفياتي نظرا لعدم ابلغ الحلف رسميا بعد الجذور التي يشترك في المخاوف الواسعة التي تقوم بها الحركات السوفياتية على مقربة من الحدود البولندية. وذكر الاتفاق بشأن الحلف ان هذا الامر يشكل سائلا خطيرا يستدعي تطبيق اتفاقية هلسنكي بشأن ضرورة الإبلاغ عن المخاوف العسكرية التي يشترك فيها اكثر من ٢٥ ألف جندي، واتفق الحلف ان نحو مائة ألف جندي يشتركون حاليا في الحركات العسكرية في بولندا.

رئيس مجلس الشعب المصري يجتمع بالسفير الفرنسي

القاهرة - اجتمع الدكتور ممدوح ابو طالب رئيس مجلس الشعب المصري في القاهرة امس مع السفير الفرنسي ميشال دي ميرييه في مكتبه بمبنى مجلس الشعب المصري لاجتماع ايمس ايضا بمشاورات استشارية اميركية الجدي في القاهرة الذي اكسب للسيد ابو طالب اعزاز الوفاة الخاصة بالتمرد في دورها من اجل التوصل الى تسوية قضية الشرق الأوسط.

هكذا من الفصل

معرض للفن

في إسبانيا

انتخب في مدريد في الشهر الماضي معرض جديد لفنانين القش والحبال اقيم في احد الشوارع الرئيسية في العاصمة وتضمن حوالي الف قطعة من قلم بصنعها عدد من الفنانين المحترفين بينهم بعض طلاب المدارس وفي الصورة مش للعرض .



التلفزيون عن طريق الأقمار الصناعية :

هل يسبب خلافاً أوروبياً

الاتحاد الصناعية التي ستبدأ بعد سنوات قليلة بنقل البرامج التلفزيونية من مختلف البلدان مباشرة إلى منازل المشاهدين ، وتسبب الآن متاعب ومشكلات للحكومات الدول الأوروبية ، ولا يعود ذلك إلى أي مشكلات فنية تكنولوجية في صناعة الأقمار الصناعية أو إطلاقها بل إلى كون المسؤولين في الجهات الأوروبية المعنية ما زالوا عاجزين على التوصل إلى اتفاق حول كيفية استعمالها .

في مدينة ميونيخ بالمانيا بدأ باثلاث بعد ستة أشهر من بدء عمل القمر الألماني . وستبلغ كلفة هذا المشروع أكثر من ١١٠ ملايين الجنيهات الاسترلينية . وفي الوقت ذاته تعتمد سويسرا ولوكسمبورج على البرنامج الصناعي لا تستطيع بطبيعة الحال أن تصنع البرامج التلفزيونية التجارية بواسطة قمر صناعي إلى ألمانيا الغربية وبذلك سيتم عرض الملايين من المعلنين للإعلانات التجارية الصادرة من خارج حدود بلدهم .

وتلقت الآن لوكسمبورج دراسات الجدوى لقمرها الصناعي الذي سيمسى بـ «الوكس - سات» ويتوقع أن توضع العقد مع الشركات التي ستقوم ببنائه في أوائل العام المقبل على أن يبدأ

في مدينة ميونيخ مؤرخاً نحو ٣٠٠ من المهندسين وعلماء الاقتصاد ورجال السياسة الموقدين من البلدان الأوروبية والولايات المتحدة للباحث في عواقب البث التلفزيوني مباشرة إلى منازل الناس من الأقمار الصناعية ، وهو الموضوع الذي يثير استياء بعض الدول الأوروبية بنسوع خاص . وأول هذه الأقمار الصناعية التي ستطلق في عام ١٩٨٤ ، وتقوم الآن مجموعة من الشركات الفرنسية والألمانية ببناء القمر الصناعي بمقتضى اتفاق تم توقيعه بين البلدين قبل عام .

السينما التركية معرضاً لـ «الضالحين» إلى إنطلاقة جديدة تبشر بالعطاء

على - اخنا نتم «الشرع» في المدن مثل استانبول وهو مسرح متنقل يقدم عروضه في الميادين والمصانع وأحيانا في قاعات مسرحية صغيرة .. وهذا المسرح يعد أكثر تنوعاً وتعقيداً من مسرح الفلاحين في الحياة المدنية ويتناول المشاكل السياسية والاجتماعية في الحياة .. بطريقة غير مباشرة .



مشهد من فيلم « غزل » .

السينما التركية الجديدة :

ويتحدث المخرج الشاب عن السينما التركية الجديدة فيقول : لقد نشأت هذه الحركة التي تطلقون عليها سينما تركية جديدة .. كرد فعل للسينما التجارية وسيطرة أفلام المودراما والجريمة والجنس أراد بعض الفنانين الشباب أن يقدموا برغم المواقف والصعاب أفلاماً تتناول الواقع وتحلل القضايا الاجتماعية والسياسية .

بالطبع صانعوهم مشاكلاً عويصة في الإنتاج حتى اضطر البعض مثل «بيلصار جونية» .. إلى أن ينتجوا أفلامهم بأنفسهم حتى لا يخضع لهم القوتون ولا بد أن تشيد بأعمال هذا الرجل فهو أديب وكاتب سيناريو ممتاز ، ومخرج متميز ، وقد نال فيلمه «القطيع» جوائز عدة في مهرجانات دولية وهو كاتب سيناريو فيلم «العدو» الذي نال منه جائزة مهرجان برلين الأخير .. ويمكن أن نقول أن جونية هو رائد هذه الحركة الجديدة .. وأمام نجاح أفلام هذه الحركة وجدت أخيراً من يقبل على المشاركة في تمويلها .

وقد كان المسرح يقدم عرشه كل ليلة في نواحي المدن مثل استانبول وهو مسرح متنقل يقدم عروضه في الميادين والمصانع وأحيانا في قاعات مسرحية صغيرة .. وهذا المسرح يعد أكثر تنوعاً وتعقيداً من مسرح الفلاحين في الحياة المدنية ويتناول المشاكل السياسية والاجتماعية في الحياة .. بطريقة غير مباشرة .

وكان فيلمي الأول «غزل» في مهرجان مانهايم ، أردت أن أنتقد من خلاله التقاليد الاجتماعية والاقتصادية البالية وأن أشرح العلاقات بين الناس الذين يعيشون تحت ظروف قهر اجتماعية واقتصادية . قد يكونون في تركيا أو أي بلد آخر من

أطلقت الاضواء في قاعة العرض لمهرجان مانهايم السينمائي الدولي الأخيرة وبدأ الفيلم يتحرك : (التدوير الأحداث في شرقي الأناضول في قرية نائية يتحكم في أراضيها اقطاعي . وحسب التقاليد تجبر «غزل» ابنة أحد الفلاحين أن تزوج من طفل لا يزيد عمره عن احد عشر عاماً هو شقيق خطيبها الذي هرب من الجندية واختفى ونهرب العروس .

ولكن يمول هذا المسرح الفلاحون أنفسهم تعرضه أمامهم في نواحيهم وتقوم كل مائدة بتقديم بعض آمال . وإذا لم يتوفر لدى الفلاحين المال كانوا يقومون ببناء البيوت والخيز .

ريتا هيوارت تحت وصاية ابنتها

اصدر احد قضاة لوس انجليس قراراً بوضع المذلة المعروفة ريتا هيوارت (٦٢) عاماً تحت وصاية ابنتها ياسمين خان التي تبلغ من العمر ٢١ عاماً .

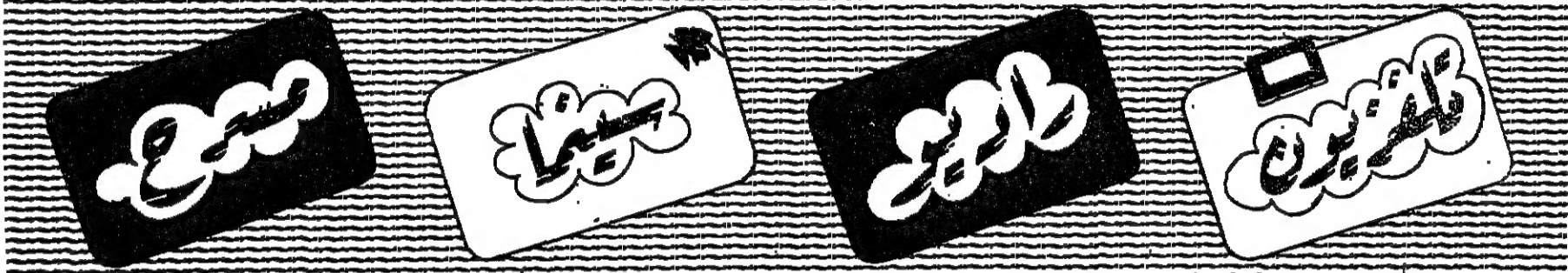
وحتى الحكم بعد أن وجد القاضي أن هيوارت التي كانت «ارز الحبيب» في الستينات لم تعد قادرة على الاعتناء بصحتها ورعايتها نفسها .

وقد وافق بحامي المصلحة هيوارت على القرار وتسال أن انتقاليًا للولاية مع ابنتها ياسمين نيويورك سيكون في مصلحتها بدون شك .

ويذكر أن ريتا كانت قد أصيبت في الماضي بمرض غريب لم يعرف سببه كما ذكر أنها كانت تعاني من شيخوخة مبكرة في العتل إلى جانب فقدان ذاكرة . ومن المقرر أن تنتقل هيوارت من منزلها الفاخر في بيرغلي هيلز إلى نيويورك لتكون في حضانة ابنتها الشابة .

مسرح الشارع :

بعد مسرح الفلاحين في القرى - يقول



دراسات / دراسات

ساعات العرض ٢ - ٢:٤٥ - ٩

- أورا - المبدل
- أوريون - الأفراس
- أوري - من أجل عيني فقط
- ألفينتون - بعد منتصف الليل
- أرمون - مطاردة ليبي
- غال أور - رد فعل متعاقب
- شاولين القتال ١٢-٩
- هين - أناس بسطاء
- موريا - مع الاحترام
- عقسون - وراء الشارع الخلفي
- عمي - البحيرة الزرقاء
- بشير - توين لتوين
- رون - موسكو لا تؤمن بالدموع
- شفتيت الكرم - القور الهائج

ملحظة - دور السينما : أوريون وغال أور تعرضان الانها دون انتطاع بين الماترة صياحا .

دراسات / دراسات

ساعات العرض ٢ - ٧ - ٩

- انديون - كلاب المدينة
- أوريون - البحيرة الزرقاء
- أورنا - المسيرة
- بيني الابنة - ابنه مل نجم الفم
- بكر - كل ما اردت مررت من الجيش
- ميتشل - موزع البريد يقي مرتين
- بيدي - هذه هي أمريكا
- رون - نينجا
- سينيا الزهرة ١ - الفريمان المتحان-عندي
- ٢ - قطة على نار - نور الشريف
- بوسي
- سينيا الحمراء ١ - ات - هندي
- ٢ - العودة من برلين - هري
- سينيا القس ١ - رجال القاتون -عندي
- ٢ - تحدي الاقوياء - نور الشريف
- سهير رمزي - حسين فهمي

مسرح

تل أبيب :

- هيبا : فيلومانا (كوميديا)
- هيبا «القاعة الصغيرة» :
- مينا (تراجمينا)

القدس

مسرح اورشليم : «انا وموز الصغير»

حيفا -

المسرح البلدي - انهماك

دراسات / دراسات

ساعات العرض ٢ - ٧ - ٩

- أورا - المبدل
- أوريون - الأفراس
- أوري - من أجل عيني فقط
- ألفينتون - بعد منتصف الليل
- أرمون - مطاردة ليبي
- غال أور - رد فعل متعاقب
- شاولين القتال ١٢-٩
- هين - أناس بسطاء
- موريا - مع الاحترام
- عقسون - وراء الشارع الخلفي
- عمي - البحيرة الزرقاء
- بشير - توين لتوين
- رون - موسكو لا تؤمن بالدموع
- شفتيت الكرم - القور الهائج

ملحظة - دور السينما : أوريون وغال أور تعرضان الانها دون انتطاع بين الماترة صياحا .

دراسات / دراسات

ساعات العرض ٢ - ٧ - ٩

- انديون - كلاب المدينة
- أوريون - البحيرة الزرقاء
- أورنا - المسيرة
- بيني الابنة - ابنه مل نجم الفم
- بكر - كل ما اردت مررت من الجيش
- ميتشل - موزع البريد يقي مرتين
- بيدي - هذه هي أمريكا
- رون - نينجا
- سينيا الزهرة ١ - الفريمان المتحان-عندي
- ٢ - قطة على نار - نور الشريف
- بوسي
- سينيا الحمراء ١ - ات - هندي
- ٢ - العودة من برلين - هري
- سينيا القس ١ - رجال القاتون -عندي
- ٢ - تحدي الاقوياء - نور الشريف
- سهير رمزي - حسين فهمي

مسرح

تل أبيب :

- هيبا : فيلومانا (كوميديا)
- هيبا «القاعة الصغيرة» :
- مينا (تراجمينا)

القدس

مسرح اورشليم : «انا وموز الصغير»

حيفا -

المسرح البلدي - انهماك

دراسات / دراسات

ساعات العرض ٢ - ٧ - ٩

- أورا - المبدل
- أوريون - الأفراس
- أوري - من أجل عيني فقط
- ألفينتون - بعد منتصف الليل
- أرمون - مطاردة ليبي
- غال أور - رد فعل متعاقب
- شاولين القتال ١٢-٩
- هين - أناس بسطاء
- موريا - مع الاحترام
- عقسون - وراء الشارع الخلفي
- عمي - البحيرة الزرقاء
- بشير - توين لتوين
- رون - موسكو لا تؤمن بالدموع
- شفتيت الكرم - القور الهائج

ملحظة - دور السينما : أوريون وغال أور تعرضان الانها دون انتطاع بين الماترة صياحا .

دراسات / دراسات

ساعات العرض ٢ - ٧ - ٩

- انديون - كلاب المدينة
- أوريون - البحيرة الزرقاء
- أورنا - المسيرة
- بيني الابنة - ابنه مل نجم الفم
- بكر - كل ما اردت مررت من الجيش
- ميتشل - موزع البريد يقي مرتين
- بيدي - هذه هي أمريكا
- رون - نينجا
- سينيا الزهرة ١ - الفريمان المتحان-عندي
- ٢ - قطة على نار - نور الشريف
- بوسي
- سينيا الحمراء ١ - ات - هندي
- ٢ - العودة من برلين - هري
- سينيا القس ١ - رجال القاتون -عندي
- ٢ - تحدي الاقوياء - نور الشريف
- سهير رمزي - حسين فهمي

مسرح

تل أبيب :

- هيبا : فيلومانا (كوميديا)
- هيبا «القاعة الصغيرة» :
- مينا (تراجمينا)

القدس

مسرح اورشليم : «انا وموز الصغير»

حيفا -

المسرح البلدي - انهماك

دراسات / دراسات

ساعات العرض ٢ - ٧ - ٩

- أورا - المبدل
- أوريون - الأفراس
- أوري - من أجل عيني فقط
- ألفينتون - بعد منتصف الليل
- أرمون - مطاردة ليبي
- غال أور - رد فعل متعاقب
- شاولين القتال ١٢-٩
- هين - أناس بسطاء
- موريا - مع الاحترام
- عقسون - وراء الشارع الخلفي
- عمي - البحيرة الزرقاء
- بشير - توين لتوين
- رون - موسكو لا تؤمن بالدموع
- شفتيت الكرم - القور الهائج

ملحظة - دور السينما : أوريون وغال أور تعرضان الانها دون انتطاع بين الماترة صياحا .

دراسات / دراسات

ساعات العرض ٢ - ٧ - ٩

- انديون - كلاب المدينة
- أوريون - البحيرة الزرقاء
- أورنا - المسيرة
- بيني الابنة - ابنه مل نجم الفم
- بكر - كل ما اردت مررت من الجيش
- ميتشل - موزع البريد يقي مرتين
- بيدي - هذه هي أمريكا
- رون - نينجا
- سينيا الزهرة ١ - الفريمان المتحان-عندي
- ٢ - قطة على نار - نور الشريف
- بوسي
- سينيا الحمراء ١ - ات - هندي
- ٢ - العودة من برلين - هري
- سينيا القس ١ - رجال القاتون -عندي
- ٢ - تحدي الاقوياء - نور الشريف
- سهير رمزي - حسين فهمي

مسرح

تل أبيب :

- هيبا : فيلومانا (كوميديا)
- هيبا «القاعة الصغيرة» :
- مينا (تراجمينا)

القدس

مسرح اورشليم : «انا وموز الصغير»

حيفا -

المسرح البلدي - انهماك

دراسات / دراسات

ساعات العرض ٢ - ٧ - ٩

- أورا - المبدل
- أوريون - الأفراس
- أوري - من أجل عيني فقط
- ألفينتون - بعد منتصف الليل
- أرمون - مطاردة ليبي
- غال أور - رد فعل متعاقب
- شاولين القتال ١٢-٩
- هين - أناس بسطاء
- موريا - مع الاحترام
- عقسون - وراء الشارع الخلفي
- عمي - البحيرة الزرقاء
- بشير - توين لتوين
- رون - موسكو لا تؤمن بالدموع
- شفتيت الكرم - القور الهائج

ملحظة - دور السينما : أوريون وغال أور تعرضان الانها دون انتطاع بين الماترة صياحا .

دراسات / دراسات

ساعات العرض ٢ - ٧ - ٩

- انديون - كلاب المدينة
- أوريون - البحيرة الزرقاء
- أورنا - المسيرة
- بيني الابنة - ابنه مل نجم الفم
- بكر - كل ما اردت مررت من الجيش
- ميتشل - موزع البريد يقي مرتين
- بيدي - هذه هي أمريكا
- رون - نينجا
- سينيا الزهرة ١ - الفريمان المتحان-عندي
- ٢ - قطة على نار - نور الشريف
- بوسي
- سينيا الحمراء ١ - ات - هندي
- ٢ - العودة من برلين - هري
- سينيا القس ١ - رجال القاتون -عندي
- ٢ - تحدي الاقوياء - نور الشريف
- سهير رمزي - حسين فهمي

مسرح

تل أبيب :

- هيبا : فيلومانا (كوميديا)
- هيبا «القاعة الصغيرة» :
- مينا (تراجمينا)

القدس

مسرح اورشليم : «انا وموز الصغير»

حيفا -

المسرح البلدي - انهماك

